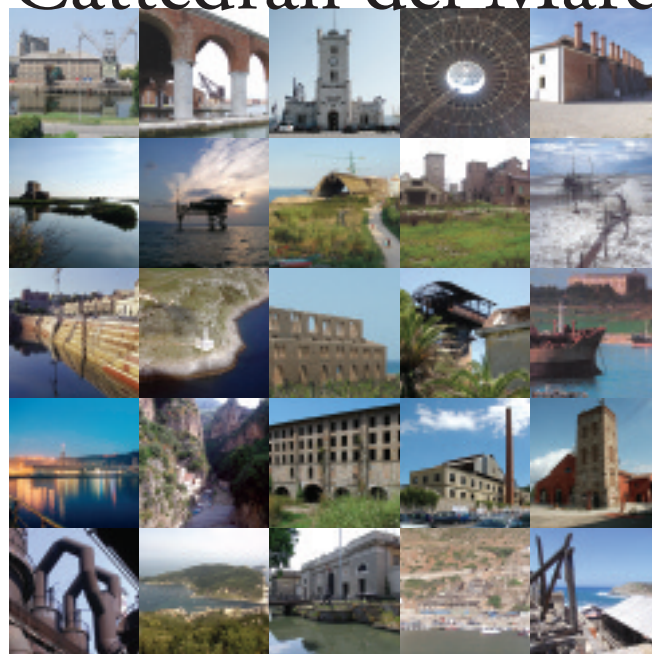


Siracusa

13 novembre 2007

Cattedrali del Mare



La presentazione itinerante del libro è coordinata dall'associazione Venti di Cultura (www.cattedralidelmare.it) ed è promossa dal Ministero dello Sviluppo Economico, dal Consorzio del Parco Geominerario Storico ed Ambientale della Sardegna, dalle amministrazioni provinciali di Macerata, Latina, Siracusa, Venezia e dalla Fondazione Michelagnoli.

Il libro è frutto di una ricerca nel quadro del progetto "Archeologia industriale tra terra e mare, per una rete europea di ecomusei", co-finanziato dalla Provincia di Venezia e dal programma comunitario Cultura2000.

L'obiettivo della prima sessione del convegno è di mostrare i valori del patrimonio di archeologia industriale abbandonato lungo la costa siciliana, riflettendo sulle strategie di recupero e valorizzazione perseguite dalle amministrazioni pubbliche e delle istituzioni culturali responsabili del destino del patrimonio.

La seconda sessione tratta di un tema complementare ed unico per ciascuna tappa del periplo italiano, e in questo caso si propone una riflessione sugli ecomusei costieri e, più in generale, sulle esperienze di valorizzazione del patrimonio di archeologia industriale lungo i waterfront.

Gli interventi sono di quindici minuti ciascuno.

La **Provincia di Siracusa** e l'**Università di Catania**, organizzano il convegno di presentazione del libro "Cattedrali dell'archeologia industriale costiera", in occasione della tappa del viaggio sulle tracce del patrimonio del lavoro e della cultura, dalla Sardegna a Venezia lungo il periplo delle coste italiane.

Il convegno è dedicato all'**ex hangar di Augusta** ed alla **ex fornace di Scicli**, con particolare riguardo al ruolo delle istituzioni nella valorizzazione del patrimonio di archeologia industriale, e propone una riflessione sugli **ecomusei costieri** e le **strategie di valorizzazione dei waterfront**.



ore 9.15

1° sessione: le “cattedrali” ex hangar di Augusta ed ex fornace di Scicli, il ruolo delle istituzioni nella valorizzazione del patrimonio di archeologia industriale.

introduce: **Sebastiano Lentini**, vicepresidente e assessore alle Attività Produttive della Provincia Regionale di Siracusa

portano i loro saluti:

- **Bruno Marziano**, presidente della Provincia di Siracusa
- **Franco Antoci**, presidente della Provincia di Ragusa
- **Giuseppe Scaboro**, assessore alle Attività Produttive della Provincia di Venezia
- **Massimo Carrubba**, sindaco del Comune di Augusta
- **Bartolomeo Falla**, sindaco del Comune di Scicli
- **Salvatore Baio**, presidente del Consorzio Universitario Archimede
- **Enrico Iachello**, preside Facoltà Lettere
- **Sergio Guglielmino**, presidente Corso di Laurea triennale in Scienze dei BBCC

intrepongono:

- **Melania Nucifora, Ivana Sarcia**, co-autrici del capitolo siciliano del libro: l'ex hangar di Augusta
- **Nizveta Gargiulo**, co-autrice del capitolo siciliano del libro: la ex Fornace di Scicli
- **Gianfranco Zanna**, co-autore del capitolo siciliano del libro: il parco geominerario delle zolfare
- **Antonio Piceno**, Regione Sicilia: il progetto Scicli

**Siracusa, martedì 13 novembre,
sede Provincia Regionale,
via Malta 106, sala “Costanza Bruno”,
ore 9.15**

- **Antonello Forestiere**, direttore del Museo della Piazzaforte di Augusta
 - **Ilario Saccomanno**, presidente dell'Associazione Hangar Team
 - **Francesco Calzolaio**, presidente associazione Venti di Cultura e curatore del libro
- coordina:* **Domenico Morello**, dirigente del Settore Tutela Ambientale alla Provincia Regionale di Siracusa

Coffee break

ore 12.00

2° sessione: Valorizzazione dei waterfront: ecomusei e sistemi culturali costieri

intervengono:

- **Gaetano Calabrese**, presidente di Corso di Laurea Specialistica, Università di Catania
- **Maria Luigia Calia**, direttrice tecnica Imed, Istituto per il Mediterraneo, Roma
- **Marta Moretti**, vice-direttrice centro studi Città D'Acqua, Venezia
- **Melania Nucifora**, docente di Pianificazione Paesistica, Università Di Catania

coordina: **Francesco Calzolaio**, direttore scientifico del programma “*archeologia industriale tra terra e mare, per una rete europea di ecomusei*”